

高座日台交流の会 会長 石川公弘

生鮮野菜 ファーマー
関水武雄
TEL 046-267-2637

大和市特定保健指導 未病を治す神奈川宣言登録店
02(ドクターあいサプリメントパートナー)
高座渋谷駅西口1分

炭火焙煎珈琲工房
南翠屋 南林間店
創業1984年
大和市西鶴間1-8-20 電話 046-274-7614
営業時間 10:00~19:00 定休日 木曜日

Style Club **SEA WAVE** 美容室
シーウェーブ・スタイルクラブ
至福のヘッドスパ
究極のトリートメント
やってます!! 桜ヶ丘駅西口徒歩1分
大和市福田1-9-4
ライオンズマンション1F
TEL 046-268-4119

メンバー急募!
(トランペット・トロンボーン・テナーサックス・ドラム)
B&B Siu☆Star Jazz Band
詳細、お問い合わせ先 <http://siustar-jazz.jp/>

市民劇団
演劇やまと塾
塾生・スタッフ・ボランティア募集中

定例稽古日時 月3回第1・第3日曜日・第4土曜日
14時~17時
(ただし、公演前には時間延長・平日稽古有)
稽古場所 林間小学校、その他市内学習センター
入会金 1000円
月会費 大人 2000円 学生 1500円
(ただし、公演出演費等は別途集めます)
・小学生1年生以上で、心身とも健健康な方
・ボランティア活動にも参加できる方

美と健康をお届け致します
@ MENARD JAPAN SINCE 1959 エスパワール東林代行店
TEL 042-748-6638
メナードのお仕事をしたい方、エステに興味のある方
お気軽にお電話下さい。

医療法人社団
小林国際クリニック
消化器科・外科(院長) 小児科(副院長) 外国人対応
休診日 水曜日、日曜・祝祭日
〒242-0005 大和市西鶴間3-5-6-110 TEL 046-263-1380

日本クラウン歌手 藤多香子 後援会
会長 駒形光祥
事務局: 谷川元彦 携帯 090-5403-3457

サービス付高齢者向け住宅
耀やまと 福田憩いの家
TEL: 046-244-6291
大和市福田 8-22-20
WWW.kagayaki-fukuda.or.jp

セブンイレブン 大和渋谷3丁目店
〒242-0023 大和市渋谷3-9-1
電話 **046-269-5332**

エイムス株の緩効性散布肥料、ヌタック製品シリーズ
◆ 対象作物: 葉菜類、果菜類、根茎類、果樹、穀類、花卉、芝
◆ 製品シリーズ名: ヌタック® スーパー - K
ヌタック® バランス
ヌタック® スーパー - N
ヌタック® エクストラ - P
ヌタック® ハイ - N
※ 尚、本製品は生産者専用のみの販売となっておりますので、ご了承ください
TEL: (03)6717-2762
FAX: (03)6717-2768

社会福祉法人 県央福祉会
ワークス桜 倉
皆さんと力を合せてがんばっています 各種印刷承ります
〒242-0022 大和市柳橋2-9-9 TEL 046-259-6701 FAX 046-259-6775

詳しくは、やまと塾事務所にお問い合わせください
TEL 080-6771-4455
ブログも見てくださいね。
<http://blog.goo.ne.jp/engekiyamato/>

やまと芸術文化ホール・市民がつくる開館記念事業
大和市生涯学習振興補助金交付事業 YAMATO ART100
市民劇団 演劇やまと塾 結成10周年記念 第22回公演

YAMATO ART100
マグカル
MAGNET CULTURE PROJECT
KANAGAWA

大和百年物語 そのⅡ

スイートホーム

洋子は大和にある高齢者グループホーム「ひまわり」のホーム長。
ヘルパー等と共に入居者さんの快適な暮らしのために、日々努力
するのだが・・・。

作 / 水野昂子
演出 / 井上学
出演 / 市民劇団 演劇やまと塾 他

**2016年
12/4日** 昼12時半 開演
夕 4時半 開演

会場: やまと芸術文化ホール サブホール

(大和市大和南1-8-1 小田急江ノ島線 大和駅下車5分)

主催 市民劇団 演劇やまと塾

協力 大和市・やまとみらい

後援 マグカルフェスティバル実行委員会/

大和市教育委員会/(公財)大和市スポーツ・よか・みどり財団

ごあいさつ

市民劇団 演劇やまと塾 代表 上原慶子

本日はご来場いただきまして誠にありがとうございます。
市民劇団演劇やまと塾もおかげさまで結成10周年を迎えることができました。これもひとえに皆様方のご支援、ご協力の賜物と心より御礼申し上げます。

思えば10年前、大和市で行われた1年間の演劇講習会の成果発表公演「大和爛漫」に参加した仲間が、このまま解散してしまうのは惜しい、台本の読み合わせだけでもしたいと有志によって立ち上げたのがこの劇団の始まりでした。

その後、様々な演出家や講師のご指導、スタッフをはじめ皆々様のご支援により、今まで少しずつではありますが発展し、続けてこられました。

今年はやまと芸術文化ホールの開館とも重なり、このよき年に10周年を迎え、塾生作の台本で上演できることは本当に嬉しい限りです。

今回は旧塾生も加わり、新塾生やコラボレーションの「キッズダンスクラブ」の皆さんも出演し、賑やかな顔ぶれとなりました。
出演者一同、精一杯演じますので、暖かく見守っていただき、お楽しみいただければ幸いです。

結びに、皆様方のご多幸を心より祈念し、ご挨拶の言葉といたします。

公演によせて

大和市長 大木 哲

演劇やまと塾第22回公演「大和百年物語 そのⅡ ~スイート ホーム~」の開催を心からお祝い申し上げます。

大和で生まれた市民劇団が、結成10周年を迎えたことを、市長として大変嬉しく思っています。また、そのような節目の年に、新たに誕生した文化創造拠点シリウスで開催されることは大変感慨深いものがあります。今後も、本施設を積極的にご活用いただき、より多くの方に演劇の楽しさと感動を届けていただきたいと思います。

出演される皆さんにおかれましては、日々の稽古で積み重ねてきた実力を存分に發揮していただき、素晴らしい公演となりますことをお祈り申し上げ、お祝いのことばといたします。

富田 Vocal 教室

ミュージカル、ポップス etc
基礎から、ていねいにお教えします。
ご興味のある方は、ご連絡下さい。
090-4846-4430

光中央診療所

内科 リウマチ科 東洋医学科
診療受付：平日 9:00 ~ 12:00 14:00 ~ 18:30(土 ~ 16:00)
休 診 日：木曜 日曜 祝日
小田急線 新百合ヶ丘駅 徒歩 5 分
TEL:044-955-1955 http://www.jrlaser-hikarichuo.com

デイサービス げ・ん・き

〒242-0024
神奈川県大和市福田2丁目8-3
TEL/FAX 046-240-8804

社会福祉法人 大和しらかし会

大和市障害福祉センター松風園 第1松風園 第2松風園
日中一時支援事業・保育所等訪問支援事業 第1松風園
障害児相談支援事業（計画相談）第1松風園
〒242-0005 神奈川県大和市西鶴間二丁目24番1号
電話 046-274-2426 / FAX 046-276-9049
相談支援センター松風園（計画相談・障害児相談等）
〒242-0005 神奈川県大和市西鶴間二丁目24番1号
電話 046-272-0040 / FAX 046-276-9049

社会福祉法人 大和しらかし会

児童発達支援事業 ぴこっと（多機能型）
〒242-0016
大和市大和南2-8-32 1F
TEL 046-240-0101
FAX 046-240-0118

社会福祉法人 大和しらかし会

児童発達支援事業 みらい（多機能型）
〒242-0005
大和市西鶴間1-22-12
L. とれじゅーVII 102
TEL/FAX 046-272-0118

社会福祉法人 大和しらかし会

児童発達支援事業 どんぐり（多機能型）
〒242-0006
大和市南林間5-1-24 3号棟
TEL/FAX 046-272-1009

社会福祉法人 大和しらかし会

児童発達支援事業 松ぼっくり（多機能型）
〒242-0006
大和市南林間5-1-24 1号棟
TEL/FAX 046-240-1008



演劇グループ リリエンタルプロジェクト
代表 井上 学
http://lilenthalproject.net TEL 070 1270 0810
mail: info@lilenthalproject.net / twitter: @lili_project
メンバー募集中！

モダンダンスレッスン

キッズダンスクラブ・カーディナル
指導 乾 知恵 TEL 080-5034-0435
Mail chie.danceearo1219@icloud.com
無料体験・見学は上記にお問い合わせください。



地域の中でともに生きる
社会福祉法人 福慶会
福田の里

〒242-0024 大和市福田74番地
電話 046-267-8425 FAX 046-267-8426

大川原歯科医院

お口の中に悩みを抱えている方
お気軽にお電話ください。
△ 15:00～17:00
休診日 祝日のみ □完備(19台) ※駐車場をご利用の際は、受付にお申し出下さい。
〒242-0024 神奈川県大和市福田5521-7 ☎ 046-268-1288

一度食べたらやめられない
おいしい焼き色

焼き鳥 いつわ

大和駅より2分 (GINZA通り) TEL・FAX 046-262-3966

売買・賃貸・買取・管理・土地活用

WORLD-Y World-y Co.,Ltd

ワールドワイ株式会社

〒242-0017 神奈川県大和市大和東3-8-5
TEL 046-263-8585 FAX 046-261-7116



国 壇 の場っ!
Sakuragakko
桜ヶ丘駅西口駅前 桜ヶ丘プラザビル2F
受付は1Fダイエーレコード店
入場料 300円～600円 電話 046-274-7614

サン・ライフグループ 24H対応

ご葬儀は 大和総合ホール

電話 046-277-4444
〒242-0005 大和市西鶴間6-1-5
大和総合ホール
支配人 三浦 まゆ



ひとりじゃない

作詞：水野朋子・鼠屋将志

高く伸びる丘の木 見上げる空の向こう
太陽は命を照らし 力分けてくれている
沈み込んで涙こらえる日も
眠れない夜も
あきらめずに進み��けろと
心の声が聞こえる

どんなことが待っていても
どんな景色に出会っても
大丈夫ひとりじゃない
今この時を自分らしく生きる

遠く遠く続く道 一輪揺れてる花
風の運ぶ香りに 優しい気持ちが灯る
振り返れば歩いてきた道は
確かに足跡
迷わずに歩き続けろと
心の声が聞こえる

どんなことが待っていても
どんな景色に出会っても
大丈夫ひとりじゃない
今この時を自分らしく生きる

大和市制定 新大和音頭

若林貯水 作・吉川静雄 補作
清水保雄・編曲
唄 鈴木正夫・小杉真貴子（お囃子付き）

1、ハアー ここに住むのも なにかのご縁
そんな気持ちで 育てた大和
サテ 七つ転んで 八つで起きて
大和 磐（きず）いた 苦労の皺（しわ）が
笑うたんびに 花になる
ソレ 大きな大きな 和で踊れ

2、ハー 空の港で 世界に知れて
今をときめく 日の出の大和
サテ 山の向こうの あの富士山が
いつも大和を のぞいて晴れる
朝な夕なの 薄化粧
ソレ 大きな大きな 和で踊れ

3、ハー ここで生まれた あなたとわたし
とっても幸せ ふるさと大和
サテ 汗もつらさも 思い出話
そんな 明日を 呼んでる 太鼓
一つたたけば 百ひびく
大きな大きな 和で踊れ



■キャスト 演劇やまと塾

石原楓花 上原慶子 榎本和花
佐竹育子 関水優花 滝沢俊也
辻秋広 戸ヶ崎正次 長尾愛姫
長尾里美 長澤純子 中野 将
沼田勝子 浜 純子 水野昂子
水野朋子 御堂紫音 宮沢隆司
山崎瑠美子 横田寿太朗 横森幸江

演劇やまと塾 OB

箱崎 淳 石田柚香利

■賛助出演 キッズダンスクラブ

南 颯乃 津嶋香穂 相原花音
阿佐野樂 福室菜都 津嶋優花
湊ありさ



■スタッフ

脚本／水野昂子
演出／井上 学
作詞／水野朋子・鼠屋将志
作曲／鼠屋将志
振付／乾 智恵
歌唱指導／富田康子
照明／谷川裕俊
音響／飯田加菜（織音座）
衣装／山田美智子
技術監督／森 邦夫
舞台監督／三富欣也

イラスト／海老原汐里

制作／上原慶子・佐竹育子・水野昂子
総務／長澤純子・長尾里美・戸ヶ崎正次



市民劇団 演劇やまと塾 のあゆみ

■平成18年10月 発足

平成19年度

- | | |
|------------|---------------------------------|
| 1 平成19年 8月 | 第1回公演 「春・夏・秋・冬」 (市保健福祉センターホール) |
| 2 平成19年11月 | 第2回公演 「あしたへ続く道」 (市桜ヶ丘センター祭り) |
| 3 平成20年 3月 | 第3回公演 「ターミナル(終着駅)」 (りんぶん村の芝居小屋) |

平成20年度

- | | |
|------------|---|
| 4 平成20年 8月 | 第4回公演 「CANVAS」 (市生涯学習センターホール) |
| 5 平成21年 3月 | 第5回公演 「GO FOR IT」
(作／塾生・りんぶん村の芝居小屋・県地域演劇交流春フェスティバル鶴見大会) |
| 6 平成21年 3月 | 第6回公演 「十六～SIXTEEN YEARS OLD～」
(県演劇博覧会・県地域演劇交流春フェスティバル鶴見大会) |

平成21年度

- | | |
|------------|--|
| 7 平成21年 8月 | 第7回公演 「楽屋」「SEVEN BRIDGES」
(市生涯学習センターホールと赤レンガ倉庫・横浜開国博) |
| 8 平成22年 3月 | 第8回公演 「夢の話」 (作／塾生・りんぶん村の芝居小屋) |

平成22年度

- | | |
|-------------|--|
| 9 平成22年 4月 | 第9回公演 「三国一の花嫁」
(市生涯学習センターホール・県地域演劇交流春フェスティバル大和大会) |
| 10 平成22年10月 | 第10回公演 「花咲く森で」
(原作／演出 中野智晴 作／塾生・市生涯学習センターホール・文化祭参加) |
| 11 平成23年 3月 | 第11回公演 「SEED」 (りんぶん村の芝居小屋 東日本大震災のため中止) |

平成23年度

- | | |
|-------------|--|
| 12 平成23年 9月 | 第12回公演 「そのまんまそのまんま」
(作／塾生・市生涯学習センターホール) |
| 13 平成24年 3月 | 第13回公演 「SEED」
(KAAT神奈川芸術劇場・県地域演劇交流春フェスティバル) |

平成24年度

- | | |
|-------------|---|
| 14 平成24年 9月 | 第14回公演 「大和百年物語」 (原案／塾生・市生涯学習センター) |
| 15 平成25年 3月 | 第15回公演 「続・大和百年物語」
(市生涯学習センターホール・県地域演劇交流春フェスティバル大和大会) |

平成25年度

- | | |
|-------------|----------------------------------|
| 16 平成25年 9月 | 第16回公演 「バーデンバーデン」 (市保健福祉センターホール) |
| 17 平成26年 3月 | 第17回公演 「大晦日」 (作／塾生・りんぶん村の芝居小屋) |

平成26年度

- | | |
|-------------|---|
| 18 平成26年 8月 | 第18回公演 「ハートフル・ハート」 (市保健福祉センターホール) |
| 19 平成27年 3月 | 第19回公演 「大晦日」
(作／塾生・神奈川公会堂・県地域演劇交流春フェスティバル)
「歪んで見える愛」 (りんぶん村の芝居小屋) |

平成27年度

- | | |
|-------------|---|
| 20 平成27年 8月 | 第20回公演 「ミツコの肖像～バーデンバーデン2～」
(市渋谷学習センター多目的ホール) |
| 21 平成28年 3月 | 第21回公演 「水の手紙」 (りんぶん村の芝居小屋) |

平成28年度

- | | |
|-------------|--|
| 22 平成28年12月 | 第22回公演 「大和百年物語 そのⅡ～スイート ホーム～」
(作／塾生・やまと芸術文化ホール サブホール) |
|-------------|--|

スイートホーム あらすじ

若くしてシングルマザーとなった今井洋子は、苦労して娘由紀子を育て上げた。現在は、大和市にある高齢者のためのホーム「ひまわり」のホーム長として多忙な日々を送っている。

ホーム「ひまわり」には、個性的な老人たちが集い、一人ひとりが自由な時間を過ごしている。歌の好きな入居者さんは、居間で開かれる音楽教室が楽しみだ。読書が好きな老人もいる。得意な芸の持ち主もいる。

地域では、災害に備える防災訓練が行われることになり、ホーム「ひまわり」も防災計画を作成し、訓練に参加することになった。訓練当日まごつかないようとに、事前に訓練をしてみることになったのだが――。

大和に住む洋子が、親友万里子をはじめ、周囲の人々に支えられながら、自立して生き抜く笑いと涙の物語。



演出

井上 学 プロフィール

1966年相模原市生まれ。1991年神奈川芸術祭創作脚本コンクール優秀賞受賞。以後、横浜を中心に市民参加型ミュージカル等の劇作・演出にたずさわる。主な作品は『がんばれッ！日本国憲法』（共作）、教育ミュージカル『友よ！』、緑区民ミュージカル『LOST AGE』、港北区民ミュージカル『RIVERSIDE STORY』など。現在、劇団リリエンタールプロジェクト代表。横浜市磯子区在住。

作曲

作曲 鼠屋将志 プロフィール

幼少期のピアノ経験を経て高校・大学の時代にはバンドやサークル活動にてギター・ベースを演奏。併せて楽曲制作も行うようになる。その時期より、テレビ・ラジオのCMや教育教材、よさこい等のイベントにも楽曲提供をスタート。現在は楽曲提供のための制作を中心に活動し、大学等にてコンピュータやマルチメディア系の講義も担当。
<http://nezumiya.net/>



振付

乾 智恵 プロフィール

5歳からモダンダンスを始める。日本女子体育短期大学舞踊専攻卒業。平成13年度より大和市にて「キッズダンスクラブ」を設立し、モダンダンス指導を始める。現在、中学生以上のモダンダンスサークル「カーディナル」も活動中。2年毎に合同発表会を開催。

歌唱指導

富田康子 プロフィール

玉川大学芸術学部声楽科卒業後、劇団テアトル・エコー入団。チエーホフ「三人姉妹」モリエール「病は氣から」ミュージカル「11ぴきのネコ」などに出演。声では劇団飛行船「ジャックと豆の木」メアリー姫、「七ひきの子やぎと狼」ミー役e t c。退団後、テアトル・エコー研修生ヴォイストレーナー、昭和音大付属音楽教室ミュージカル唱法講師として後進の指導をつとめる。